

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 22 «СКАЗКА»
(МБДОУ № 22 «СКАЗКА»)**

Подписано электронной подписью

Сертификат:

5FDA09FAD785EB86C7D58727461BE253

Владелец:

Демерчан Альфира Мирхайдаровна

Действителен: 08.08.2023 с по 31.10.2024

ПРОЕКТ
«ЮГРА – НАШ ДОМ РОДНОЙ»
для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет



Разработчик проекта:
Терентева Н.В.
воспитатель первой квалификационной категории

г. Сургут

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

В дошкольном возрасте у детей необходимо формировать представления о мире, которое начинается с самого родного и близкого, того, что окружает ребёнка – с семьи, детского сада, улицы на которой он живёт, родного посёлка, края, страны. Воспитание патриотических чувств не должно проходить эпизодически, от случая к случаю, оно требует проведения систематических мероприятий, способствующих привитию детям чувства любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края. От того, как они будут сформированы в первые годы жизни ребёнка, во многом зависит всё его последующее развитие.

Корни этого влияния – в языке народа, который усваивает ребёнок, в народных песнях, музыке, играх, игрушках, впечатлениях о природе родного края, о труде, быте, нравах и обычаях людей, среди которых он живёт.

Академик Д.С.Лихачёв отмечал:- «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству».

Без знания своих корней, традиций своего края нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, дом, город, край, страну, с уважением относящегося к другим народам. Воспитание любви и уважения к родному посёлку является важнейшей составляющей нравственно патриотического воспитания. Чтобы воспитать патриотов своего города, надо его знать.

Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – ЮГРЫ уделяется большое внимание сохранению национального наследия народов, исконно обитающих на территории севера: местным национальным традициям, истории; оно также поощряет и стимулирует деятельность организаций и учреждений, поддерживающих эту деятельность, привлекает к взаимодействию и сотрудничеству, в том числе, и образовательные учреждения.

Сегодня дошкольные образовательные учреждения являются участниками многочисленных конкурсов, фестивалей, акций, учреждаемых правительством Югры и различными общественными организациями, посвященных вопросам краеведения. Таких как: конкурс «Моя семья в истории Югры», акция «Спасти и сохранить», конкурс семейного творчества «Край, ставший судьбой», «Моё путешествие по Югре», конкурс детского творчества «Мой любимый край» и т.п.

Эти мероприятия интересуют и привлекают внимание педагогического коллектива, родительской общественности, и, конечно, детей.

Основа проекта состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре края, воспитание интереса и любви к малой родине.

Цель проекта:

Формирование нравственно-патриотического представления о малой Родине на основе исторических, национальных, природных особенностей родного округа и толерантного отношения к представителям других национальностей, проживающих в округе Югра.

Задачи проекта:

Образовательные задачи:

- Дать знания детям о родном городе: история, символика, достопримечательности.
- Познакомить с историей происхождения города.
- Формировать представления о различных сторонах жизни своего края и населения, показ его сложной структуры.
- Расширить знания детей о флоре и фауне Югры.
- Осваивать многовековое культурное наследие народа через игры, экскурсии, семейные праздники.

Воспитательные задачи:

- Развивать гражданские качества, патриотическое, личностно-ценностное отношение к России и своему краю;
- Формировать толерантность и толерантное поведение.
- Укреплять семейные связи: заинтересованность содержанием не только детей, но и родителей; наличие возможностей для большого количества детей изучения истории края через семейные архивы, рассказы родителей, родственников; изучение жизни края в семье через беседы, совместное чтение краеведческой литературы, книг местных писателей, семейные экскурсии; общая работа детей и родителей в деле охраны и восстановления природы, памятников истории и культуры;
- Воспитывать любовь к родному городу, краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.

Развивающие задачи:

- Развивать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности, стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае, через конкурсы, и другие специализированные акции.

Создавать условия для творчества дошкольников и их самовыражения.

Участники проекта: воспитатель, дети старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет), родители.

Сроки реализации проекта: сентябрь 2021г. – май 2022 г.

Тип проекта: исследовательско-творческий.

Вид проекта: коллективный, долгосрочный

Ресурсное обеспечение:

- Книги;
- Журналы;
- Открытки;
- Художественные произведения;
- Иллюстрации, фотографии, коллажи с фотографиями, рисунками;
- Фотографии и альбомы «Украшения одежды с орнаментом народов ханты и манси»;
- Куклы в национальных костюмах;
- Картотека видео презентаций;

Гипотеза:

Проживая в городе Сургуте, на территории уникальных мест, мы не только не посещаем их, но и мало знаем о них. В ходе реализации проекта дети получают знания о прекрасных местах. Не следует ждать от детей взрослых форм проявления любви к родному городу, но если в ходе реализации проекта дети приобретут знания об истории города, символике, достопримечательностях, будут знать имена тех, кто основал и прославил город, начнут проявлять интерес к событиям городской жизни и отражать свои впечатления в продуктивной деятельности, то можно считать, что цель и задачи проекта выполнены.

Прогнозируемые результаты реализации проекта:

Для детей:

1. Проявляет ярко выраженный самостоятельный интерес к своей малой Родине – Югре к природным объектам и явлениям, достопримечательностям Югры;
2. Сформированы представления о родном городе и крае, предприятиях города и их значимости; символике города, достопримечательностях, климатических условиях, флоре и фауне;
3. Владеет навыками и умениями коммуникации и взаимодействию со взрослыми и детьми;
4. Сформировано чувство гордости за свой город и желание сохранить его чистым и красивым;

Для родителей:

1. Приобретены знания при взаимодействии с ребенком;
2. Появление интереса к сотрудничеству с ДОУ.

Продукт проектной деятельности:

Создание центра краеведения «Моя Родина – Югра»; мини-музей хантыйских кукол (изготовлен родителями и детьми); создание альбома «Моя семья в истории Югры»; презентации; фотоотчет итогового мероприятия.

Этапы работы над проектом:

1.Организационный (подготовительный):

Цель: организовать деятельность участников проекта для его реализации:

- Разработка тематического планирования проекта;
- Подбор методического материала к проекту;
- Обогащение развивающей среды группы дидактическим и наглядным материалом с учетом возрастных особенностей;
- Повышение мотивации родителей воспитанников, активности в реализации проекта;

2. Основной (реализация проекта):

Цель: организация работы по реализации проекта;

- Погружение в проблематику проекта;
- Знакомство с жизнью и бытом народов крайнего Севера;
- Проведение цикла бесед с детьми;
- Проведение НОД;
- Проведение игр (подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых);
- Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений;

3. Заключительный этап

Цель: подведение итогов реализации проекта;

- Обобщение результатов работы;
- Анализ деятельности;
- Презентация опыта работы;
- Сопоставление имеющихся результатов с прогнозируемыми.

Проведение итогового мероприятия «Жизнь и быт народов Крайнего Севера»;

2. Оформление мини-музея кукол;
3. Оформление альбомов «Моя семья в истории Югры»;
4. Презентации и фотоотчеты «Моя Родина - Югра», «Жизнь и быт народов Крайнего Севера»;
5. Картотека видеоматериалов и слайдовых презентаций.
6. Создание центра краеведения «Моя Родина – Югра»; мини-музей хантыйских кукол

(изготовлен родителями и детьми); создание альбома «Моя семья в истории Югры»; презентации; фотоотчет итогового мероприятия.

Схема реализации проекта:

	Образовательная область	Вид деятельности	Содержание
	Социально - коммуникативное развитие	Познавательная, продуктивная, коммуникативная, игровая, трудовая	<u>Беседы.</u> «Моя Родина - Югра» (просмотр презентации), «Растительный мир Югры», «Профессии Югры », «Хантыйские узоры», «Животный мир ХМАО », «Изделия из бересты», «Национальная одежда Коренных народов Севера», «Народное ремесло» <u>Цикл рассказов для детей.</u> «Лесные хоромы», «В жаркий день», «Мышка», «Идэ», «Смородинка», «Югорский край», «Насекомые», «Жители Тайги», «Лесник» <u>Рассматривание.</u> «Краеведческий музей» (виртуальное посещение музея), «Одежда народов ханты» (малица, кисы), «Оленеводство» , «Чум». <u>Рассуждения</u> «Дом, в котором мы живем» <u>Проблемно-игровая ситуация.</u> «Сможем ли мы жить в чуме?», «Мы оказались в Тайге, сможем ли мы найти себе еду? » <u>Конструирование</u> из лего-конструктора. «Хантыйские узоры», «Памятники нашего края» <u>Разучивание стихотворений Т.Царенко.</u> <u>Сюжетно-ролевые игры.</u> «Путешествие с каюром», «В гостях у шамана», «Дом». <u>Дидактические игры.</u> «К нам пришли гости», «Вежливый разговор», «Назови одежду», Знаешь ли ты ... Когда это бывает Расскажи без слов» (с элементами пантомимы) Хозяева северных просторов Меню для птиц Игры народные.
	Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы, игровая	<u>Составление рассказов на темы:</u> «Моя малая Родина», «Что мне нравится в городе». Представление своей работы сверстникам. <u>Рассуждения на тему:</u>

			«Югра будущего». <u>Чтение:</u> И.Суриков «Вот моя деревня», И. Векшегонова «Мой край», Я.Аким «Моя Родина», Е.Серова «Родные края», <u>Чтение рассказов</u>, хантыйских сказок. Словотворчество, устное народное творчество. <u>Дидактические игры.</u> «Мой город», «Хантыйские узоры», «Где чей дом?» <u>Творческие рассказы:</u> «Город, в котором я живу» «Я хозяин города» <u>Словотворчество детей с родителями:</u> сочини стихи, сказку о г. Сургуте. <u>Вечер загадок</u> о растениях, животных, птицах, насекомых родного края. <u>Заучивание стихов:</u> В.Плесовских «Сургутяне», «Югра», «моя Родина» <u>Рассказывание по картине</u> _«Дети Севера» <u>Сбор пословиц и поговорок, оформление буклета</u> «Устное народное творчество народов Югры»
	Познавательное развитие	Познавательная - исследовательская, коммуникативная, игровая	<u>Беседы.</u> «Почему народ ханты и манси строят для себя чум, а не кирпичный, деревянный дом?», «Лечебные свойства растений Югры», «Что внутри чума?» (просмотр видеофильма) <u>Познавательные минутки:</u> «Природные богатства нашего края», «Медведь - священное животное ханты и манси», «Растительный мир тайги», «Природа и мы», «Землянка - одно из древнейших жилищ ханты и манси», «Древние орудия рыбной ловли», «Ханты и манси - таежные жители», «Рыболовство - один из главных промыслов - ханты и манси», «Хантыйский орнамент - как элемент декоративно-прикладного искусства», Занятие: «Растения Югры», «Путешествие по Родному Краю», «Экскурсия по городу», «Достопримечательности Родного Края» «Семейный уклад жизни коренного населения ХМАО»; <u>Экспериментирование:</u> «Почему чум покрывают оленьей шкурой», «Постройка чума», «Создание макета хантыйской деревни» Рассматривание иллюстраций по теме

			проекта. <u>Проблемные вопросы.</u> «Сможем ли мы жить так, как живут коренные жители нашего края?», «Почему народы ханты строят чумы». Наблюдение. «Определение направления ветра», «Наблюдение за птицами, ранней ли будет весна?», «Полярная звезда» Дидактические игры. <u>Рассматривание иллюстраций:</u> «Пушные звери нашего края», «Северные олени», рассматривание иллюстраций, фотографий ХМАО; Викторина «Знаешь ли ты свой край?»; <u>Просмотр презентаций:</u> «Моя Югра», «Красная книга ХМАО», «Человек и северный олень».
	Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная, музыкальная, трудовая	<u>Рисование.</u> «Следы животных» Животные, птицы, растения родного края Улицы родного города Где я отдыхал Продолжи и укрась орнамент», «Дорисуй», «Украшение хантыйским орнаментом одежды», Коллаж «Хантыйские узоры», «Богатство Родного Края» <u>Аппликация.</u> «Рукавички», «Кисы» Лепка. «Баю-бай, засыпай». <u>Конструирование из бумаги.</u> «Чум» , «Животные Родного Края». Коллективная работа: конструирование их конструктора LEGO схеме «Хантыйские узоры». Строительный материал: здания города <u>Лепка:</u> животных, птиц <u>Создание газеты</u> «Животный мир Югры» <u>Выставка рисунков</u> «Край, мой любимый» «Моя семья»,

Формы и методы работы с родителями:

- оформление папки-передвижки «Люби и знай свой отчий край»;
- художественно-творческая продуктивная деятельность в семье на различные темы;
- консультации: «Мы живем в Югре», «Поможем детям узнать о родном крае»;
- привлечение родителей к пополнению уголков краеведения альбомами: «Животный и растительный мир ХМАО», «Промыслы ХМАО», «История ХМАО», «Игры народов ханты и манси», «Орнаменты».

Результат работы проекта:

- Создано развивающее пространство с региональной направленностью.

Ребёнок:

- Знает животный и растительный мир своего посёлка, района.
- Проявляет ярко выраженный самостоятельный интерес к природным объектам и явлениям, достопримечательностями Югры.
- Обращает своё внимание и внимание других на «непорядки» и непредвиденные явления в природном окружении.
- Привлекает внимание взрослых и детей к интересным общественным явлениям, стремится к исследованию объектов живой и неживой природы, делают выводы, устанавливают причинно- следственные связи.

Заключение:

Одной из важнейших задач развития личности ребёнка дошкольного возраста является освоение им духовного богатства, культурно-исторического опыта народа, создаваемого веками громадным количеством поколений.

Актуальность данной темы на современном этапе очевидна: изменились ведущие методические подходы к данной проблеме, ведутся поиски формирования механизма и этапности в воспитании любви к родному краю, определяется их место в эмоциональной и интеллектуально-нравственной структуре личности.

Формирование основ моральных качеств человека начинается в дошкольном детстве. От того, насколько успешно осуществляется этот процесс, во многом зависит дальнейшее нравственное развитие детей. В дошкольные годы под руководством взрослых ребенок приобретает первоначальный опыт поведения, отношения к близким, сверстникам, вещам, природе, усваивает моральные нормы общества. Через совместную деятельность формируются такие важные для человека черты, как любовь к Родине, доброжелательность и уважение к окружающим, бережное отношение к результатам труда людей, желание посильно помогать им, активность и инициативу в самостоятельной деятельности.

Проведенная работа оказалась эффективной, показала, что с помощью воспитателя в процессе совместной деятельности с использованием различных форм работы дети способны овладеть знаниями о родном крае, родной природе.

В перспективе, в подготовительной группе планируется расширить спектр представлений детей. Закрепить и углубить знания детей о родном крае, а затем и о стране, создать условия для интеграции с музыкальным руководителем, внедрить новые формы работы с родителями воспитанников.

Литература:

1. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М., 2004.
2. Антонов Ю.Е. Левина Л.В. Как научить детей любить Родину. – М., 2003.
3. Буре Р.С. Дружные ребята: воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников. – М.: Просвещение, 2004.
4. Дьяченко О.М., Лаврентьева Т.В. Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
5. Зверева О.Л. Социальное развитие ребенка. – М.: А.П.О., 1994.
6. Нечаева В.Г., Маркова Т.А., Жуковская П.И. Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для воспитателей. – М., 1984.

